



ASSOCIATION POLLY MAGGOO

MAGGOO

WWW.POLLYMAGGOO.ORG

HISTORIQUE

Fondée en 1993 à Marseille, l'association Polly Maggoo a pour objectif la programmation de films contemporains, sans négliger les productions issues du patrimoine cinématographique.

Depuis une vingtaine d'années, le développement de la vidéo puis du numérique grand public a permis à un nombre croissant de personnes de réaliser des films avec peu de moyens. Cette nouvelle donne économique a favorisé l'essor d'un cinéma qui n'aurait pas vu le jour dans des économies plus lourdes. Ainsi, un très grand nombre de films sont réalisés chaque année, dans des cadres extrêmement variés : écoles de cinéma, écoles d'art, ateliers de formation, institutions diverses, producteurs de toutes tendances, démarches individuelles... Cependant, les salles de cinéma et les télévisions n'accueillent que rarement ce type de productions. Il est donc nécessaire de créer de nouveaux espaces de diffusion afin que ces films puissent trouver leur public.

NOS MOTIVATIONS

L'originalité de notre démarche tient dans nos choix de programmations, qui mêlent tous les genres cinématographiques (documentaire, court-métrage, art vidéo, expérimental, animation, fiction), en support pellicule ou vidéo. Que ce soit un premier film ou le énième film d'un auteur déjà reconnu, qu'il soit autoproduit ou réalisé dans des conditions de production plus classiques, notre but est de faire naître des connexions — souvent inattendues — entre les films eux-mêmes, mais aussi de croiser les publics. Ainsi, nous contribuons à faire connaître des réalisations de qualité, généralement peu diffusées et ne bénéficiant pas d'une large médiatisation.

Pour cela, nous accordons une grande importance aux rencontres entre les réalisateurs, les intervenants (professionnels du cinéma, chercheurs dans différentes disciplines) et le public, afin qu'un dialogue s'instaure autour de la démarche artistique, des sujets abordés, du parcours et de la culture des cinéastes, mais aussi des conditions de production et de la circulation des œuvres. Nous souhaitons éveiller la curiosité, et partager avec d'autres notre plaisir de spectateur.

NOS DOMAINES D'INTERVENTION

Nous organisons tout au long de l'année des séances de cinéma tout public dans le cadre de soirées événementielles, de manifestations et de conférences thématiques, de cartes blanches proposées par des festivals de cinéma, de musique, etc.

Par ailleurs, suite à de nombreuses programmations dans le cadre de la Fête de la Science depuis 2002, nous sommes à l'origine d'un festival de films à caractère scientifique : les Rencontres Internationales Sciences et Cinémas (RISC), qui se déroulent en novembre de chaque année à Marseille. L'édition 2008, qui a eu lieu du 13 au 16 novembre 2008 au Rendez-Vous des Quais / CRDP, a présenté 41 films, en présence de 28 cinéastes, 16 scientifiques et 5 professionnels de la culture scientifique.

Parallèlement à ces activités, Polly Maggoo œuvre depuis 2005 auprès des jeunes publics, afin de leur faire découvrir des films à caractère scientifique, dans leurs aspects pédagogiques et artistiques — en présence d'un scientifique et d'un réalisateur. Ces séances, intitulées « Cinésciences », sont adaptées au niveau des élèves et des étudiants. Elles concernent les établissements d'enseignement primaire, secondaire et supérieur de la région.

PRESTATIONS

L'association est sollicitée pour concevoir des programmations autour de thématiques très diverses en s'adaptant à une demande spécifique et à un public particulier (établissements publics et privés, comités d'entreprise, centres de loisirs et de vacances...). Quoique s'inscrivant principalement en région PACA, nous sommes amenés à intervenir sur tout le territoire national. Notre expérience reconnue de programmeurs nous permet ainsi d'être force de proposition dans différents domaines (art, société...), et plus particulièrement sur la thématique « sciences et cinémas » (sciences fondamentales, sciences de la vie, environnement, sciences humaines et sociales).

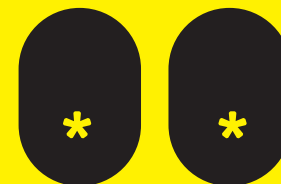
Equipée de matériel de vidéoprojection professionnel (proposé aussi à la location), l'association peut intervenir dans différents espaces adaptés pour recevoir du public : lieux culturels, galeries, théâtres, auditoriums, salles de cinémas...

Tarifs : nous contacter



ASSOCIATION POLLY MAGGOO
BP 24499
13217 MARSEILLE CEDEX 02
TÉL-FAX : 04 91 91 45 49
CONTACT@POLLYMAGGOO.ORG
WWW.POLLYMAGGOO.ORG

POLLY MAGGOO • ASSOCIATION LOI DE 1901 • SIRET 393 001 904 00043 • APE 5913 B



SOUTIENS

LA VILLE DE MARSEILLE, LE CONSEIL GÉNÉRAL DES BOUCHES-DU-RHÔNE (SERVICE ARTS VISUELS ET SERVICE ÉDUCATION), LE CONSEIL RÉGIONAL PACA (SERVICE CULTURE ET SERVICE ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR TECHNOLOGIES RECHERCHE), LE MINISTÈRE DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR ET DE LA RECHERCHE (DRRT PACA)

