

Expositions

Natura Maxima

Splendeurs de la biodiversité en Équateur (IRD)

Invitation à la découverte de plantes et d'animaux abrités par les paysages équatoriens qui au cours des siècles fascinent toujours autant les explorateurs et les scientifiques.

Depuis les versants des Andes jusqu'au cœur de la forêt amazonienne, une nature stupéfiante par ses formes et ses couleurs vous sera proposée sous forme de panneaux illustrés.

Les plantes dépolluantes

(Clean T jardin)

Découvrez des tableaux vivants constitués de plantes qui permettent la purification de l'air qui nous entoure. Une exposition ludique dans laquelle les modèles et les molécules cibles sont exposées.

Le bienfait des plantes est à votre portée.

Biodiversité de l'écosystème forestier

Du sol aux arbres (OHP)

Qui sait ce qu'abritent nos belles forêts provençales ? Saviez-vous que sur un mètre carré de sol, on trouve cinq cent mille acariens ?

Deux tonnes de vers de terre évoluent dans chaque hectare !
Dans un gramme de sol, il peut y avoir jusqu'à deux milliards de bactéries, soit le tiers de la population mondiale !
Dix mille kilomètres de filaments de champignons se développent dans chaque mètre carré de sol, autant que pour aller à Los Angeles depuis la France !

Cette exposition vous permettra de découvrir la forêt et ses habitants sous un angle insoupçonné...

Le berceau du maïs à l'heure des OGM

(P. Lima et P. Psaila)

Dans les hautes vallées d'Oaxaca, au sud du Mexique, les hommes ont domestiqué pour la première fois, il y a 7000 ans, le *téosinte* sauvage, donnant ainsi naissance au maïs, plante sacrée des peuples amérindiens.

Résultat de cette ancienneté et des milliers de générations de paysans qui se sont succédées : la diversité génétique du maïs d'Oaxaca est unique au monde, riche de centaines de variétés.

Aujourd'hui, le maïs "criollo", local, est sous la menace : abandon des modes de production ancestraux, exode rural, irruption d'OGM. Alors, les communautés, les agronomes et des artistes engagés organisent la résistance et tentent de sauver leur patrimoine ancestral.

Animations et ateliers

Ateliers réservés aux scolaires Vendredi 08

- "Biodiversité à pleines dents" (Observatoire de Haute Provence) ;
- Atelier musée de préhistoire des gorges du Verdon ;
- Atelier "Agrificio 04" ;
- Atelier des Sabliers Éditions.

Conférence "Cultiver la Biodiversité" de Serge Hamon (directeur de recherche à l'IRD) au collège Henri Laugier à Forcalquier.

Un espace dédié aux livres

Le **salon du livre** est ouvert à tous les 8, 9 et 10 avril, de 13h30 à 19h00, au couvent des Cordeliers. C'est un espace libre, l'entrée est gratuite.

Les éditions de l'**institut de recherche pour le développement** sont présentes et proposent un large choix d'ouvrages spécialisés sur la biodiversité et les pays du Sud.

Le **Sablier Éditions** accompagne cet événement par une sélection jeunesse.

Croq'Livres met à disposition un choix d'ouvrages et une librairie itinérante.

Une **librairie exceptionnelle** propose plus de 600 titres de culture scientifique : actualité éditoriale, ouvrages de fond, fictions, BD, jeunesse etc. sont rassemblés pendant 3 jours. Cet espace est organisé par la librairie indépendante de Forcalquier "**La Carline**".



Couvent des Cordeliers
04300 Forcalquier

Les organisateurs

Le festival *sciences métisses* est organisé par l'**association Science Technologie Société-PACA** en partenariat avec la **mairie de Forcalquier**, la **communauté de communes pays de Forcalquier - Montagne de Lure**, l'**université européenne des senteurs et saveurs** et la **librairie La Carline**.



Contact ASTS - PACA
<http://www.asts.asso.fr>
mathieu.orban@asts.asso.fr

Festival du livre scientifique

8, 9 et 10 avril 2011

Sciences métisses

ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE

Biodiversité Diversité humaine

<http://www.asts.asso.fr>



Vendredi 8 avril

Village d'auteurs *

Le hasard au cœur d'une cellule 16h30

A travers cet ouvrage (2011), **Marc Silberstein**, responsable des Éditions Matériologiques, présentera l'originalité des éditions de publications électroniques.

Carte blanche 17h30

Le Sablier Éditions (jeunesse)

En présence de **Michel Montoya** (auteur), **Mikael Knight** (illustrateur), **Christel Ferré** (auteure), **Karine Girault** (auteure-illustratrice) et **Michel Boër** (auteur).

Table ronde **

Carte blanche 14h00

Observatoire de Haute-Provence (OHP)

La vie est-elle possible sans la diversité ?

Michel Boër est directeur de recherche et directeur de l'Observatoire de Haute-Provence.

Thierry Gauquelin est responsable scientifique de l'OHP, chercheur à l'institut méditerranéen d'écologie et paléocologie.

L'agriculture contre la biodiversité 18h30

Durant de nombreux siècles, les agriculteurs ont utilisé la biodiversité pour sélectionner les variétés les plus adaptées aux conditions locales, en retour ces méthodes permettaient à l'agriculture d'être l'un des vecteurs de préservation de la biodiversité.

Pourtant, aujourd'hui, ce cercle vertueux semble mis à mal par une agriculture standardisée et uniformisée. Pour l'Organisation des Nations Unies pour l'alimentation et l'agriculture, la perte de biodiversité végétale pourrait même menacer la sécurité alimentaire mondiale.

Marie Tarbouriech est ingénieur agronome, membre du Réseau Semences Paysannes.

Serge Hamon est généticien, directeur de recherche à l'IRD.

Christophe Bonneuil est chargé de recherche au CNRS au centre Alexandre Koyré.

* Couvent des Cordeliers

** Salle Pierre Michel

*** Le Cinématographe

Samedi 9 avril

Cinéma - courts métrages ***

Carte blanche 10h30

Polly Maggoo

C'est pas grave *Yacine Sersar (France, 10')*

D'une rare crudité *É. Savaud, J. Mougel et M. Szymczack (8')*

L'homme qui plantait des arbres *F. Back, d'après un conte de J. Giono dit par P. Noiret (France, 30)*

Copier, cloner *Louis Rigaud (France, 3'37")*

L'île aux fleurs *(Jorge Furtado (Brésil, 12')*

Et si la biodiversité disparaissait ? *S. Bensadoun, F. Courchamp (France, 3')*

La révolution des crabes *Arthur De Pins (France, 4')*

Village d'auteurs *

Gènes, pouvoirs et profits 13h30

(Éditions Quae, 2009) **Christophe Bonneuil** (en collaboration avec **F. Thomas**), est chargé de recherche au CNRS au centre Alexandre Koyré.

Une histoire des transformations conjointes de la génétique et de la société pour mieux comprendre l'avenir des semences, de l'alimentation et de la biodiversité.

Les Ogres 14h30

(Broché, 2011) **Jean-Marie Triat** est professeur honoraire de géologie à l'université Paul Cézanne, ancien chargé de mission à la culture scientifique.

Un formidable voyage scientifique commencé avec la formation de la terre et le glissement des premières plaques tectoniques pour nous conter l'aventure de l'ocre.

Les découvertes en pays d'islam 17h30

(Le Pommier, 2009) **Ahmed Djebbar** est mathématicien, historien des sciences et professeur émérite à l'université de Lille.

À travers l'âge d'or des sciences arabes, ce livre donne corps à une science vivante et nous interroge sur la construction de savoir universel et partagé.

Table ronde **

Savoir-faire agricole contre recherche agronomique 15h30

Les semences cultivées sont le fruit de nombreuses sélections et d'un savoir faire historique du monde agricole. Ces choix de sélections résultent souvent de connaissances sur les conditions locales dans un environnement donné. Depuis plus de 60 ans, la recherche agronomique a rendu plus intelligibles et plus efficaces ces mécanismes. Pourtant une critique tenace, voire une suspicion semblent s'installer à l'encontre des méthodes scientifiques en agronomie.

Jean-Pierre Berlan est agronome, ancien directeur de recherche en sciences économiques à l'INRA.

Gérard Guillot, agriculteur du blé meunier d'Apt (Agribio04).

Jean-Marc Audergon (sous réserve) est généticien à l'INRA, équipe « génétique et amélioration des fruits et légumes ».

Dimanche 10 avril

Ciné-débat ***

La guerre des cotons 10h30

Jean-Michel Rodrigó (France, 55mn)

Entre l'Afrique de l'Ouest et les États-Unis, une guerre fait rage : celle du coton. Cette guerre commerciale pour accéder au marché chinois nous en apprend tout autant sur le devenir de l'agriculture que sur l'histoire de la mondialisation.

Débat avec **Ibrahim Coulibaly**, paysan, président de la coordination nationale des organisations paysannes (CNOF) du Mali, (Via Campesina Afrique).

Village d'auteurs *

Comment la vie a commencé 14h00

Les trois génèses du vivant

(Belin, 2011) **Alexandre Meinesz** est professeur de biologie à l'université de Nice-Sophia Antipolis.

Entre événements fortuits, événements « créatifs » ou destructeur, ce livre retrace les étapes majeures qui ont façonné l'histoire du vivant sur Terre.

Rencontre autour de la diversité génétique du maïs au Mexique 15h00

avec **Pedro Lima**, journaliste et **Philippe Psaila**, photographe, auteurs du reportage « **Le berceau du maïs à l'heure des OGM** » et de l'ouvrage « **Il était une fois la bio-révolution** » (PUF, 2010 de Jean Foyer).

Carte blanche 18h00

Le Mot fou Éditions

Chromatographies
Viviane Campomar, Mot Fou Editions, 2009

Table ronde **

Agricultures du monde et identité paysanne 16h00

Malgré un exode rural planétaire qui a déjà eu lieu en occident et qui débute dans les pays en voie de développement, l'agriculteur et son rapport à la terre restent, quelles que soient les zones géographiques, une identité symbolique forte.

Les luttes agricoles, l'agriculteur comme lien entre la terre et le monde ou comme protecteur du milieu naturel font de cette identité une valeur essentielle pour nos sociétés. Mais que signifie être agriculteur en Afrique et paysan en France ?

Ibrahim Coulibaly est président de la coordination nationale des organisations paysannes (CNOF) du Mali, (Via Campesina Afrique).

Sylvain Meneaud est agriculteur, président de l'association PaisAlp.

Elise Demeulenaere est chargée de recherche au CNRS au laboratoire d'éco-anthropologie et ethnobiologie.